



José Orihuela

Destacado fotógrafo publicitario y corporativo, con experiencia en fotografía para webs, anuncios, catálogos, memorias, libros, informes, y entre otros, tanto para empresas e instituciones nacionales como para compañías extranjeras.

Algunos de sus clientes han sido el Fondo Monetario Internacional, Pacífico Seguros, BBVA Continental, Consorcio Gas Camisea, Municipalidad de San Miguel, Hunt Oil Perú, Claro, Telefónica del Perú, Microsoft, Revista Vogue, Disney, Municipalidad de Lima (Bienal de Lima), entre otros.

En publicidad / editorial ha hecho diversos temas como productos, viajes, comida, arquitectura teniendo siempre como prioridad obtener una excelente presentación visual para lograr con ello los objetivos de comunicación de cada cliente.

Su formación es en Ciencias y Artes de la Comunicación (Universidad de Lima) con una maestría (en curso) de Historia del Arte,

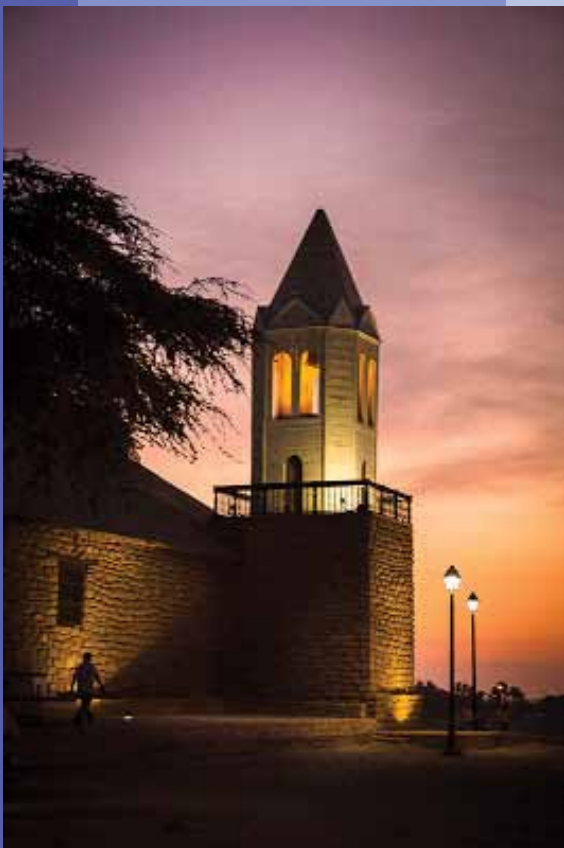




Jorge Cerna



Egresado de la Universidad de Lima, trabajó durante 9 años en Cinesetenta S.A., una de las principales productoras peruanas del momento, intercalando diferentes labores de edición, producción ejecutiva, producción técnica, creatividad, asistentencia de dirección, cámara y dirección de fotografía para diferentes proyectos de la empresa. De esta manera ha participado en campañas para Movistar, Claro, Nestlé, Cristal, Brahma, Pilsen Trujillo, BBVA, Banco de Crédito, Coca-Cola, Incakola, Promperú, Procter & Gamble, Grupo Gloria, entre otros; además de haber realizado proyectos audiovisuales para importantes agencias como J. Walter Thompson, MacCann Erickson, Mayo, Cuarzo, Publicis, Young & Rubicam, BBDO, Grey, Causa, y Circus.



Desde el 2010, trabaja como realizador freelance, con tres películas a estrenarse próximamente ("La casa rosada", "El verano de Lucía" y "Sueños de Gloria") y varios cortometrajes, videos institucionales y campañas publicitarias, que respaldan su trabajo.



paco rabanne

Jeancarolo Carpio

Comunicador audiovisual de la Universidad de Lima, especializado en foto y video para deportes extremos, principalmente patinaje agresivo y roller derby. Ha trabajado como fotógrafo oficial para eventos del Real Plaza Primavera, cubriendo la visita de Carlos Alcántara (Cachin), el concierto de Erika Villalobos y la Avant Premiere de Iron Man 3. Así mismo tiene experiencia en conciertos, como el de la banda Strike en la Noche de Barranco y otros de Tunas universitarias. Ha hecho sesiones fotográficas tanto en exteriores como interiores.





Javier Falcón es comunicador audiovisual de la Pontificia Universidad Católica del Perú, pero especializado principalmente en fotografía y video.

Gracias a su incursión en el mundo fotográfico de la mano del destacado fotógrafo de moda, Alexander Neumann, y está claro, su propio talento, ha logrado asistir a fotógrafos de calibre mundial como lo son Mario Testino, Jacques Dequeker, Renam Christofollet y Phillipe Kliot en diferentes ediciones de la revista Vogue, L'official París, Elle, y entre otras,

Debido a su formación audiovisual, también se ha encargado de realizar fashion films de las producciones para L'official y Vogue México.

Javier Falcón



La modelo Christiane de Bore
usa diseños de Malinco
maquillaje: Lorena y
Tatiana y Maquillaje y peinado
de Malinco Hair.

LA PERLA del

AMAZONAS

Acompañamos a JUAN MADRID en su segunda aventura amazónica para Ubicada entre los ríos Nanay e Itaya, la capital del departamento de y salvaje Amazonia peruana que se extiende ocupando la mitad del país.

descubrir las luces y las sombras de la vieja y la nueva IQUITOS. Lorena presume de ser una de las ciudades más importantes de la inmensa Todo belleza, dureza y misterios. Fotografía: ALEXANDER NEUMANN.